

نیوکالر، همه‌تون رو دعوت
کرده به **خونه‌ی هزاررنگش!**
... این دفعه میخواد از رنگ
مخصوص داخل ساختمون و
ریزه‌کاری‌هاش برامون بگه ...



جالبه که بدونین
این خونه ی هزار رنگ
سال ۱۳۱۸ ساخته
شده و بیشتر از ۸۰
ساله که قدمت داره

80

اهمیت رنگ داخل ساختمان در همین تصویر دیده میشه، هر چیزی رنگی داره و قدرت عجیبی در تغییر روحیه‌ی ما داره. وقتی می‌گیم رنگ‌های: **شاد، ملایم، غمگین** یعنی می‌تونیم با رنگ‌ها ارتباط بگیریم و حس اونارو بفهمیم.



استفاده از رنگ در طراحی یک فضا فقط بخاطر نقشش در دکوراسیون نیست، رنگ وظیفه تحریک بینایی و پردازش اون رو برای ایجاد بهترین امکانات رفاهی رو داره که در محیط‌هایی مثل مطبها، کارخانجات، مراکز آموزشی و تفریحی از اهمیت بیشتری برخورداره.



- قدیم قدیم رنگ
داخل ساختمون
به ۲ دسته پلاستیکی
و روغنی تقسیم میشد
که با قاطی کردن دستی
(چشمی) اونا با رنگ‌های
اصلی، رنگ‌های فرعی دیگه
رو می‌ساختن. البته این روش
قدیمی مشکلاتی هم داره:
۱. تنوع طیف رنگی که ساخته
میشه، خیلی کمه.
 ۲. اگر نیاز به ساخت همون
رنگ بعداً باشه، نمیشه دقیقاً
به همون رنگ رسید.
 ۳. اونجایی که رنگ پلاستیک
میخوره، کثیف بشه، دیگه قابل
شستشو نیست!
 ۴. رنگ روغنش هم بوی تند و
ناجوری داره ...
 ۵. رنگ کردن با این شرایط طول
میکشه و زمان زیادی می‌بره.



برای اینکه از این داستانها راحت بشیم، شرکت نیوکالر تقریباً ۲۳ سال پیش، رنگ‌های جدید "اکریلیک پایه آب" رو تولید و همزمان با اون، دستگاه ترکیب رنگ کامپیوتری رو برای اولین بار وارد ایران کرد تا یه انقلاب اساسی در این حوزه صنعتی اتفاق بیوفته

اگه بخوام رنگ آکریلیک پایه آب رو براتون راحت تعریف کنم اینه: رنگیه که در ساختش از آب استفاده شده و مهمترین خصوصیت هاش اینهاست که عرض میکنم:

- تنوع رنگی بالا
- بوی بد و زننده نداره
- دوستدار طبیعت
- خشک شدن سریع
- کاملاً قابل شست شوئه
- قابلیت ترمیم دوباره داره
- عدم جذب گرد و غبار
- ثابت و مقاوم در برابر خورشید
- درخشندگی بالا
- غلظت بیشتر
- استفاده و کاربری راحت تر
- قابل استفاده بر روی سطوح آجری، گچ، فلز، چوب و سیمان
- قابل اجرا بر روی سطوح ناهموار و بافتدار و پتینه ...

دستگاه ترکیب رنگ کامپیوتری،
۲ قسمت تزریق و ترکیب رنگ
داره. تزریق رنگ به یک سیستم
کامپیوتری وصله که با ترکیب
کردن رنگ سفید با مقدار
مشخصی از مادررنگ‌های دیگه
رنگ دلخواهتون رو درست میکنه
که کد خاص این رنگ به همراه
مقادیر دقیق رنگ مصرف شده، در
کامپیوتر ذخیره می‌شه تا برای
دفعات بعد هم از این کد رنگ
دقیقاً همون رنگ ساخته بشه



شرکت نیوکالر در نمایندگی‌هایش، کالیته رنگ‌های آمریکایی، کانادایی و اروپایی با تنوعی بالا در حدود ۲۰،۰۰۰ رنگ رو براتون فراهم کرده، اگر گد رنگ بین‌المللی مدنظرتون رو بدونین، میشه همون رنگ رو انتخاب کنید تا همون رنگ براتون ساخته و اجرا بشه. برای آشنایی بیشتر، ۴ کالیته رنگ معروف و به‌روز دنیا رو براتون معرفی می‌کنم:

Spirit 1050
NCS INDEX 1950
NOVA 2024
RAL



VIBRANTZ
TECHNOLOGIES™



Chromaflo
Technologies

«نیوکالر» اینقدر کیفیت و خروجی رنگ درجه یک برایش مهمه که سراغ شرکتهای چینی، هندی یا حتی اروپایی غیرمعتبر نرفته و نمیره. به همین جهت هم نیازهای سخت‌افزاری و نرم‌افزاری خودش رو (همون دستگاه ترکیب رنگ کامپیوتری) از «تیکورلا» در سال ۲۰۰۰ تأمین کرد، خمیر و پیگمنت رنگ رو از دو شرکت معتبر جهانی «کرومافلو» و «ویبرانتز» تهیه و قسمت مهم کارش یعنی فرمولاسیون رنگهای سفیدش رو از شرکت «تکنوپلان» دریافت کرد تا از بابت کیفیت خیالش راحت و تخت باشه، بی‌جهت نیست که رنگ‌هایش اینقدر در مقابل آفتاب دوام میارن و به راحتی میشه رنگ‌هایش رو شستشو داد.



دستگاه ترکیب رنگ کامپیوتری
این خوبهارو هم داره:

- زمان نمیره
- تکرارپذیره
- کم هزینه است
- ترکیب رنگ در حجم کم
- تنوع رنگیه خیلی بالایی داره
- به اندازه لازم سفارش میدی

رنگ‌های اصلی:

زرد

آبی

قرمز

از هیچ رنگی

ساخته نشدن

اما از ترکیبشون همه
رنگ‌های دیگر ساخته میشه

ما بتونه آکرلیک آماده

هم داریم که نیاز به اضافه کردن چیز دیگه ای نداره. برای تسطیح و لکه گیری سطوح بتنی، آجری و گچی، سیمانی بکار میره، و به قدری کیفیت خوبی داره که تنها بتونه ای هست که

از همون محل مجدداً

ترک نمیخوره و خیلی

خوب ترکها، درزها و ضعفهای زیر کار رو برای رنگ کردن پوشش میدهد.

• بعد خشک شدن، لایه ای محکم با قابلیت سمباده خوری عالی دارین.

• کیفیت رنگ عالی درمیاد، میزان مصرف رنگ کم می شه و میتونه به عنوان زیرکار همه ی رنگهای پلاستیکی، روغنی و آکرلیک استفاده بشه.

• این نکته مهم یادتون

باشه حتماً بعد از بتونه کاری و سمباده زدن، یک لایه آستر آکرلیک روی سطح اجرا کنین تا داغ بتونه رو از بین ببره.



• برای سطوح گچی تازه رنگ نشده: سطح کاررو با سنباده یکدست کنین، درزهای مویی رو با نوک کاردک باز کنین و با آستر آکرلیک نیوکالر کاملاً بپوشونید.

• درزها و شکافهایی که بتونه نیاز داره: باید در ۲ مرحله و با مقداری فاصله زمانی، بتونه به صورت لایه به لایه بخوره و بعد اینکه سنباده نهایی رو زدین، یک لایه آستراکرلیک میخواد تا بتونه محکم و سفت و سخت بشه.

• اما برای سطوح از قبل رنگ شده: اگه نیاز به لکه گیری و صاف شدن داره، بعد بتونه زدن، یک لایه رنگ رقیق شده را آسترکار بزنین و بعدش رنگ دی کالرنیوکالرو بعنوان رنگ نهایی استفاده کنید.

• در تمام مراحل بالا، هیپیچ ماده‌ای مثل: مل یا کربنات به بتونه آکرلیک نیوکالر اضافه نشه و دقت کنید که یخ نزنه!



اما چرا اینقدر روی بتونه آکرلیک توضیح دادیم و مفصل نوشتیم؟! با وضع و اوضاع اقتصادی که امروز همه گرفتارشم، شاید خیلی از ما ترجیحشون این باشه تا خودشون این کاررنگ کردن رو انجام بدن، ولی نکته ای که داره اینه: برای اینکه رنگ خونه خوب و درست دربیاد، اصلش استفاده از یه بتونه بی دردسرو مطمئن و **کاملاً آماده** هست تا بعداً به دوباره کاری و دردسرهایی بعد از رنگ آمیزی گرفتار نشین. نکته آخر اینکه میزان پوشش بتونه در یک مرحله و بسته به میزان تخلخل سطح، تقریباً ۴ تا ۵ متر مربع بر لیتر هست.



www.newcolourco.ir



رنگ آب پایه **دی کالر نیوکالر** در ۴ نوع مات، نیمه مات، نیمه براق و براق با بهترین رزین های اکریلیک خالص تولید میشه که:

بوی بدی نداره

سریع خشک میشه

امکان شستشوی بسیار بالایی داره

مناسب سطوح: گچ، سیمان، آجر، بتن، چوب





انتخاب نوع رنگ هر قسمت از خونه، خیلی مهمه، مثلا رنگی که به درد آشپزخونه میخوره، توی پذیرایی نمیشه بزنی. هر خونه‌ای آشپزخونه، اتاق، پذیرایی، نشیمن و سرویس داره که برای هر کدومشون باید نوعی از رنگ رو انتخاب کنی که با توجه به کاربری اون قسمت، رنگ زیبایی و دوام خودشو حفظ کنه و بعد یه مدت از بین نره ...

آشپزخونه رو حتما رنگ براق يا نيم براق دي كالر بزن

رنگ هرچی براق تر باشه
بيشتر ميشه شستش

نیوکالر، به رنگ مات هم داره
که بهترین گزینه برای فضاهای
دکوراتیو مدرن هست، این تیپ
رنگ عمق و آرامش بیشتری به
فضا میده، همچنین آستری
مناسب برای پوشش
بیشتره و قیمتش هم
مقرون به صرفه است



رنگ مناسب سقف
غیر از سقف سرویس و
آشپزخونه، آکروپلاست
یا آکرلیک مات
دی کالر
هست



اکروپلاست، رنگ آکرلیک مخصوص سقفه و ترکیبی از فرمول ۲ تا رنگ دیگه است که برای اولین بار در ایران توسط نیوکالر تولید شده که این مزیت‌ها رو داره:

پوشش رنگ زیادی داره و در برابر ترکهای کوچیک سطوح گچی و پنل‌های کناف سقف و دیوار حسابی مقاومه

راحت و بدون دردسر اجرا همیشه فقط ۵٪ تا ۱۰٪ آب باید باهاش قاطی بشه

بافت مخملی قشنگی میده به شرطی که از غلتک استفاده کنی و بعد یک ساعت سطحش خشک میشه و چند ساعت بعدش همیشه لایه دوم رو اجرا کرد.



رنگ سقفی که مناسبه
سرویس، حمام و آشپزخونه
باشه، طبیعتاً باز باید
قابل شستشو باشه، برای
همین **نیم‌براق یا براق**
دی‌کالر باید بکار برده بشه



برای دیوار اتاق خواب حتما رنگ قابل شستشو انتخاب کن، مثل رنگ مات اکریلیک یا رنگ نیم براق **دی کالر** که انتخابهای مناسبه، برای سقف هم میشه از رنگ مات اکریلیک و یا رنگ اکروپلاست استفاده بشه.



رنگ اکریلیک پایه آب **دی کالر**، خوراکی
اتاق پذیرایی، سریع خشک می‌شود،
بوی ناچور ندارد و راحت هم اجرا
میشه و همیشه با روش‌های متفاوت
به صورت بافت دار هم پیاده
بشه. برای انتخاب رنگش حتما به
سبک و استایل دکوراسیون پذیرایی
حواستون باشه. دکوراسیون کلاسیک
رنگ‌های قهوه‌ای، کرم، خاکستری،
قرمز، زرد و سبز بهش میاد و برای
دکوراسیون مدرن از رنگ‌های طلایی،
نقره‌ای، برنزی و سفید استفاده کنین.



برای رنگ اتاق کودک
رنگ‌های گرم و ملایم،
آرامش و تمرکز بچه رو
بیشتر می‌کنه، از رنگ‌های
تند به عنوان رنگ اصلی
اتاق استفاده نشه ولی
میشه به عنوان رنگ
ثانویه استفاده بشه.





انتخاب رنگ اتاق کودک همیشه
سخته، چون رنگ‌ها می‌تونن روی
خلق و خوی بچه‌ها و سلامتیشون
اثر بزارن تا اون اندازه که اگه با
رنگ‌های خاص در تماس باشن، خواب
و استراحتشون بهتر میشه، قدرت
حافظه‌شون زیادتر میشه، در زمینه
درس و کتابشون هم پیشرفت میکنن.

قرمز رو در سطوح زیاد استفاده نکن لطفاً!
رنگ گرم دوست داری؟ نارنجی بهترین
زرد رو در اتاق نوزاد خیلی با فکر و احتیاط بزن
بچه‌ی آروم میخوای؟ اتاقشو سبز کنین
آبی برای بچه‌های طبع گرم، بهترین
آبی را دوست نداری، بنفش پاستلی بزن
سفید با تمیزی و معصومیت بچه‌ست همیشه
روشن صورتی، به بچه آرامش و شادی میده
ترکیب خاکستری با سفید معجزه میکنه
قهوه‌ای در اتاق بچه؟! ممنوعه عزیزم!
اتاقش نور خوبی داره؟ به مشکی هم فکر کن

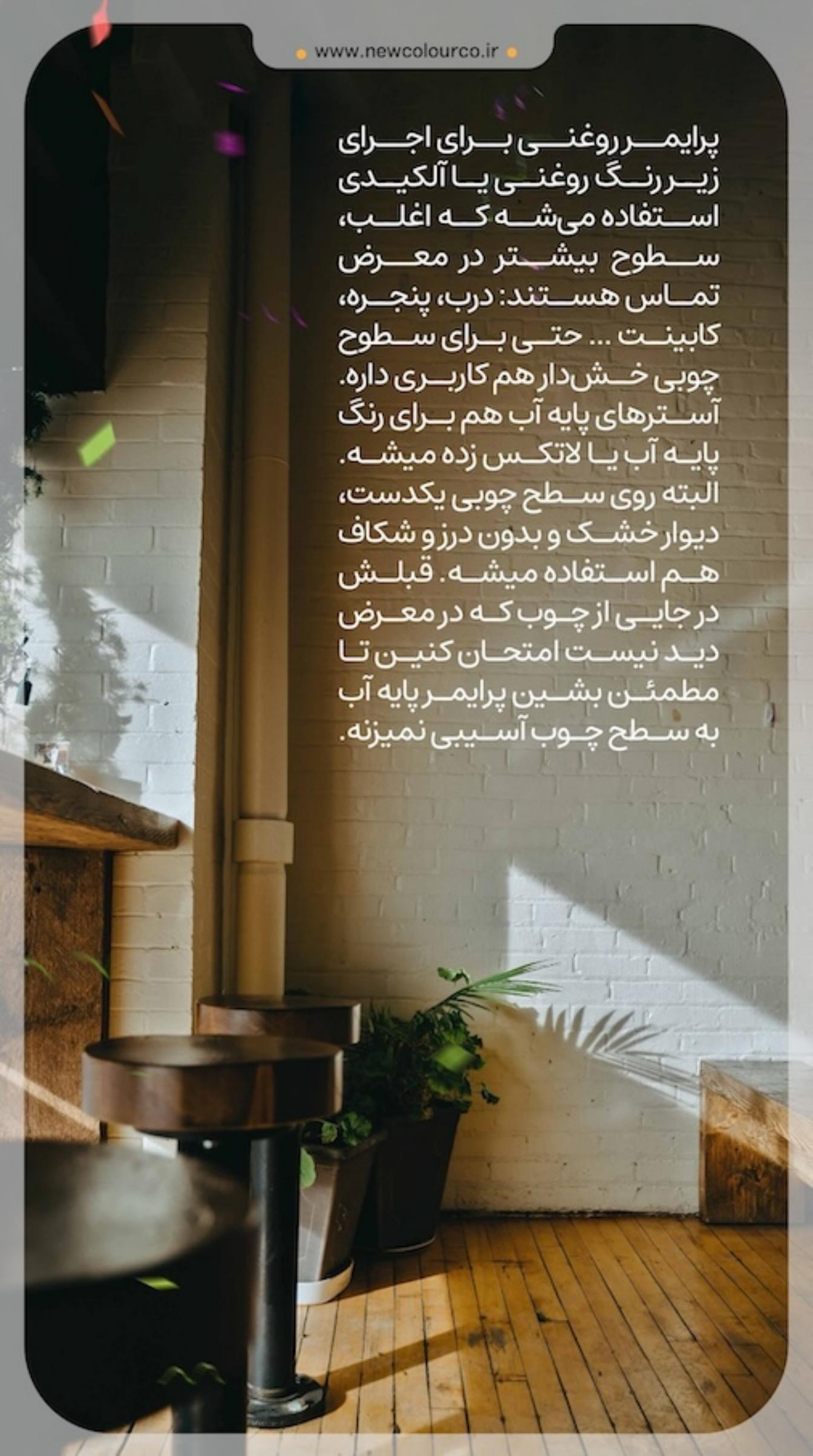


**رنگ اتاق کودک حتماً باید
قابل شست و شو باشه**

فرقی نمی‌کنه کجارو بخوای رنگ بزنی: دیوار گچی، کناف، دیوار آجری یا سطح چوبی مثل MDF، در هر حالت «پرایمر» رو بعنوان لایه اولیه رنگ کردن نیاز داری. **لایه آستر «پرایمر»**، یک رنگ شفاف چسبنده است که قبل از لایه رنگ اصلی زده میشه تا اون رنگ اصلی به خوبی روی دیوار بنشینه، و نیاز هم به چند لایه رنگ زدن نداریم.



پرایمر روغنی برای اجرای
زیررنگ روغنی یا آلکیدی
استفاده می‌شود که اغلب،
سطوح بیشتر در معرض
تماس هستند: درب، پنجره،
کابینت ... حتی برای سطوح
چوبی خش‌دار هم کاربری دارد.
آسترهای پایه آب هم برای رنگ
پایه آب یا لاتکس زده می‌شود.
البته روی سطح چوبی یکدست،
دیوار خشک و بدون درز و شکاف
هم استفاده می‌شود. قبلش
در جایی از چوب که در معرض
دید نیست امتحان کنید تا
مطمئن بشین پرایمر پایه آب
به سطح چوب آسیبی نمی‌زنه.



کمد‌ها و کابینت‌ها رو هم، همیشه رنگ اکریلیک یا رنگ روغنی زد. اگر کمد و کابینت چوبیه که قبل از رنگ نشده، باید اول یک آستر بزنی تا بعد اینکه خشک شد، رنگ اکریلیک نیم براق بخوره تا قابل شست و شو بشه. داخل کمد‌ها رو هم، مات یا نیم براق اکریلیک بزنین. اما اگر کابینت فلزیه، اگر رنگ نشده، رنگ روغنی ترکیبی نیوکالر رو سفارش بده و اگر هم رنگ شده، یه سنباده نرم روی رنگ قبلی بزنی و رنگ اکریلیک جدید استفاده کن.



برای رنگ کردن درب چوبی اون هم به روش حرفه‌ای‌ها باید ۴ مرحله تمیزکاری، بتونه‌کاری، سنباده‌زنی و رنگ کردن رو انجام داد. نیوکالر برای درب‌های چوبی، فلزی، نرده محیط بیرونی، رنگ روغنی در تنوع ۲۰.۰۰۰ رنگ را پیشنهاد می‌کند.





رنگ روی انواع سطوح در فضاهای منزل اثر خودش رو میزازه و میتونه اون بخش مشخص از فضا رو تحت تاثیر خودش قرار بده. مثلاً اگر از رنگ تیره برای سقف استفاده کنین، فضا کوچیک تر به نظر میاد.

رنگ عنصریه که تخیلات
هنرمندهارو نشون میده. و
میشه به واسطه اون، خیلی از
فعالیت های هنری رو انجام داد.



رنگ هنری نیوکالر رو همیشه مثلا در رنگ
کردن: بوم نقاشی، دورقاب عکس، سفال،
تخم مرغ، نرده، درب فرورژه استفاده کرد



از قدیم برای رنگ آمیزی سفال یا چوب از رنگ روغنی و حلال آب استفاده می شد، تنها رنگ حلال آب، آبرنگ بود که موندگاری کم بود، ولی رنگ های امروز ماندگاری بیشتری دارن. نیوکالر دو دسته رنگ های مادر و متالیک رو در سایزهای مختلف برای کار روی کاغذ، پارچه، سفال و چوب، سطوح گچی، سیمانی، بتنی ... عرضه میکنه، یادتون باش که اینها برای خطاطی هم میتونه استفاده بشه.

نیوکالر برای تنوع بیشتر رنگ‌های هنری، علاوه بر ساخت مادر رنگ‌های قرمز، زرد، سبز، آبی، بنفش و فیروزه‌ای، یکسری فام‌های قشنگ صدفی رنگ هم تولید کرده. این فام‌های صدفی رنگ، کنتراست و ظاهری زیبا و جذاب روی سطح کار ایجاد می‌کند و تونالیت‌ها رنگشون شامل: طلایی، طلایی آنتیک، مسی، برنز، صدفی، نسکافه‌ای، نقره‌ای و متالیک های آبی، سبز، صورتی، ارغوانی و بنفش میشن که این خصوصیت‌ها رو دارن:

- بوی بد و زننده نداره
- به محیط زیست صدمه نمیزنه
- راحت با قلم، غلطک، پیستوله و ایرلس اجرا میشه
- پوششی شبیه ابریشم روی کار ایجاد میکنه





**رنگ نانو آنتی
باکتریال نیوکالر با**
استفاده از تکنولوژی
نانو، سطحی دائمی،
پاک و عاری از آلودگی
درست میکنه و از رشد
انواع مختلف باکتری‌های
مقاوم جلوگیری میکنه و
کمک بزرگی به بهداشت
و سلامت فردی و عمومی
جامعه انجام میده. این
رنگ توسط دانشکده
پزشکی دانشگاه تهران تأیید
شده و از لحاظ کمی و کیفی
قابل رقابت با نمونه‌های
خارجی هست.

رنگ نانو معمولا در بیمارستان و مراکز درمانی، آشپزخانه، اتاق کودک، سالن ورزشی، استخر، حمام، سونا، مراکز آموزشی، کارخانجات تولید مواد غذایی، هتل، رستوران ... مورد استفاده قرار میگیره. نکته اخر اینکه رنگ نانو آنتی باکتریال، همون رنگ رنگ دی کالرنیوکالره که براساس سفارشی که داده میشه، با اضافه کردن ماده " کلویید نانو نقره " تبدیل به رنگ نانو آنتی باکتریال میشه.

هتل «ماجرا»
جزیره هرمز
یکی از
معروفترین
پروژه‌های انجام
شده‌ی **نیوکالر**
در ایران هست



نیوکالر، صدها خونه مثل این خونه
هزار رنگ در سرتاسر ایران کارکرده
که تعدادی از اونهارو معرفی میکنم:



- ایران مال
- شرکت مپنا
- هتل عسلویه
- بیمارستان دی
- شرکت نفت جم
- شرکت سپاهان
- تونل نواب تهران
- مرکز خرید تیراژه
- بیمارستان نیکان
- بیمارستان کسری
- برج دوقلوی کیش
- برج یاس «دروس»
- پالادیوم «زعفرانیه»
- ارگ سنتر «تجربش»
- بازار مبل «یافت آباد»
- آستان قدس رضوی
- برج باغ پالازو «نیاوران»
- برج باغ حیات نو «اقدسیه»
- مجموعه ورزشی حس خوب
- ساختمان بورس کالای ایران
- ساختمان PMS «الهیه تهران»
- ساختمان اداری شرکت فولاد البرز
- برج سپهر بانک تجارت «خیابان سمیه»



• نشانی دفتر مرکزی •

انتهای پاسداران، روبروی پارک نیاوران،
اطلس مال، طبقه هشتم، واحد ۲۴
تلفن تماس: ۵۸ ۸۶ ۳۷ ۲۶ - ۰۲۱

خونه‌ی هزار رنگ نیوکالر،
همیشه پذیرای شماست و از
شما بابت وقتی که اختصاص
دادین، از شما تشکر میکنه ...
به امید دیدار

